

BUS P: incontri di condivisione delle esperienze svolte durante l'anno scolastico 2025-26 nel proprio Istituto scolastico

Sarà un'occasione per uno scambio tra colleghe e colleghi per presentare le esperienze svolte e metterle in relazione alle dimensioni della progettazione didattica



Nelle giornate di Circondario (25/26 giugno 2026) per chi lo desidera ci sarà modo di «andar a bottega» e sentire anche esperienze provenienti da altri istituti scolastici



Raccontare l'esperienza

La Delegazione di Circondario, facendo proprie alcune esigenze emerse nel confronto tra colleghe e colleghi, ha evidenziato la necessità di disporre di una **struttura di riferimento per le condivisioni di fine anno scolastico**.

Pertanto vengono qui condivisi gli **elementi irrinunciabili** che ogni racconto è chiamato a includere (v. retro), senza proporre un modello rigido.



Discutere e analizzare l'esperienza

Come esplicitato sin dall'avvio del percorso, le esperienze presentate si collocano all'interno di un ordinario **processo di esplorazione**, nel quale ciascuno ha provato a sperimentare e a tradurre nella pratica alcune delle prospettive proposte dalle carte. In quest'ottica, tali esperienze non intendono configurarsi come "buone pratiche", bensì come **occasioni di analisi e di confronto professionale** tra colleghe e colleghi, volte a mettere in luce punti di forza e aspetti critici della progettazione didattica.

A supporto delle discussioni che si svilupperanno negli istituti vengono proposti alcuni **criteri di lettura** con l'obiettivo non di giudicare i percorsi, ma di stimolare e alimentare un confronto che permetta di **analizzare le esperienze** in relazione alle prospettive sulla progettazione didattica esplicitate in ciascuna carta.



La prospettiva presente nella carta è **menzionata**, ma resta sul piano dichiarativo **senza che sia riconoscibile** nel percorso.

La prospettiva presente nella carta è **riconoscibile** nel percorso come **richiamo terminologico/stilistico/formale**

La prospettiva presente nella carta emerge in **maniera sostanziale** in alcune fasi del percorso, ma non ne alimenta in modo costante lo sviluppo.

La prospettiva presente nella carta è **riconoscibile** nel percorso in maniera **sostanziale e completa**: è un riferimento **strutturante** dell'intero processo progettuale



Raccontare l'esperienza: i contenuti irrinunciabili

Informazioni di base

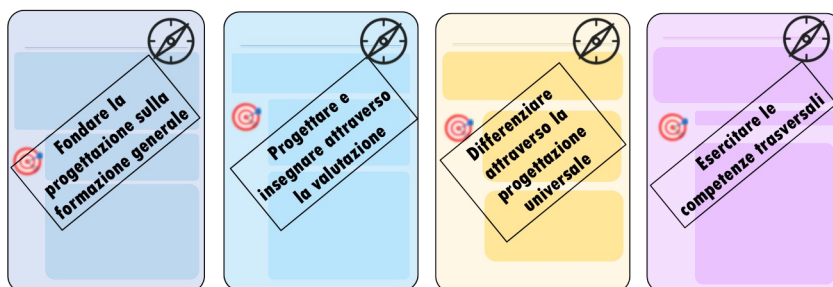
- Titolo del percorso
- Classe
- Materie scolastiche/aree disciplinari attivate

Una **sintesi** discorsiva del percorso didattico

Quale tema è stato trattato? Le tappe principali o le attività e gli apprendimenti promossi in classe/sezione.

Evidenziare le **intenzioni didattiche**

- Esplicitare quale/i carte della progettazione didattica sulla formazione generale, sulla valutazione, sulla differenziazione e sulle competenze trasversali risultano essere particolarmente considerate nel percorso.



- Argomentare come le diverse carte della progettazione didattica siano state concretamente attivate e rese vive nel percorso didattico.

Elemento
centrale della
presentazione