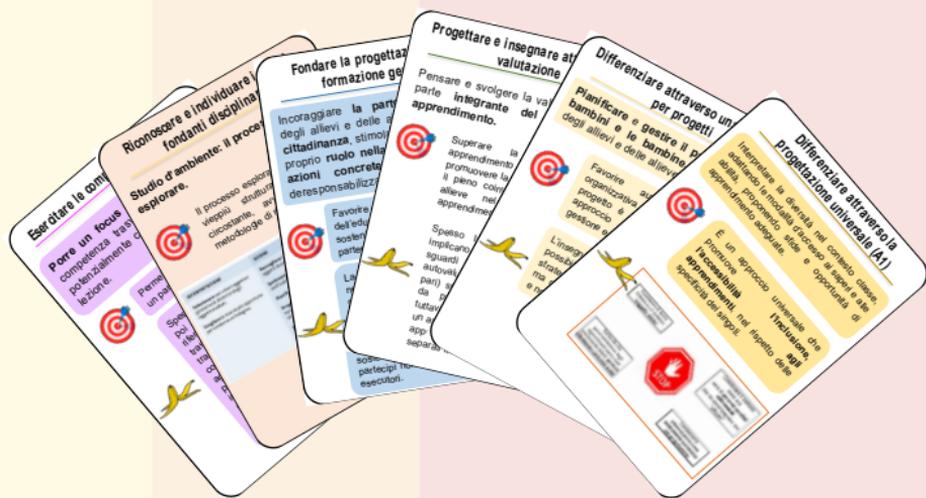


Le carte per la progettazione didattica



Un progetto del Circondario scolastico Locarnese e Valli

Si ringraziano tutte le docenti e tutti i docenti che, attraverso la loro partecipazione attiva, le rappresentazioni condivise e le domande poste, hanno contribuito all'identificazione degli elementi salienti delle carte.

Un sentito ringraziamento va inoltre agli esperti intervenuti nel percorso formativo. Le loro idee, riflessioni e risorse hanno rappresentato un prezioso contributo per la realizzazione dei materiali contenuti in questo progetto.

Michela Bolzonella Borruat, Marina Bernasconi, Luca Crivelli, Daniele Dell'Agnola, Aline Esposito, Massimo Frapoli, Fabio Guarneri, Valentina Grion, Patrick Kunz, Matteo Piricò, Nicola Rudelli, Silvia Sbaragli, Roger Welti, Laura Rusconi

Coordinamento del progetto:
Commissione di Circondario
Locarnese e Valli

Versione digitale



Differenziare attraverso il principio della progettazione universale con l'UDL (parte 1)



Interpretare la diversità nel contesto classe, adattando le modalità d'accesso ai saperi e alle abilità, proponendo sfide e opportunità di apprendimento adeguate.



È un approccio universale che promuove **l'inclusione, l'accessibilità agli apprendimenti**, nel rispetto della variabilità dei singoli.



Considerare di tarare l'offerta su un ipotetico "soggetto medio"

Partire da una personalizzazione degli apprendimenti senza aver previamente definito **punti di riferimento curricolari solidi**



Considerare il curricolo come una serie di **percorsi paralleli differenziati** che ne accompagnano uno "ufficiale"

Considerare la differenziazione come **adattamento successivo alla progettazione**



Idee

la scuola dell'uguaglianza



Stesse condizioni per tutti.
Paradigma fondato sul concetto di meritocrazia.
I diritti valgono per tutti, così come i doveri.

la scuola dell'equità



Si afferma una concezione compensatoria dell'istruzione.
La norma permane come riferimento

la scuola dell'accessibilità



Si interviene sul contesto per renderlo accessibile, con misure che consentono di non escludere nessuno a priori

Cosa guida la differenziazione

«Curricolo *importante: focalizzato; impegnativo; coinvolgente e strutturato.*

Routine e raggruppamenti flessibili in funzione di:

- **eterogeneità:** interessi e abilità degli allievi e delle allieve
- **organizzazione sociale:** coppie o piccoli gruppi
- **gestione:** meno decenze; se decenze

Regolazioni continue in riferimento a:

- *prontezza e disponibilità ad apprendere*
- *interesse e motivazione*
- *profilo di apprendimento*
- *percezione di sé e del contesto*

→ **Continuo monitoraggio rispetto all'evoluzione del singolo e del gruppo.**

Differenziare attraverso il principio della progettazione universale con l'UDL (parte 2)



Interpretare la diversità nel contesto classe, adattando le modalità d'accesso ai saperi e alle abilità, proponendo sfide e opportunità di apprendimento adeguate.



È un approccio universale che promuove l'**inclusione**, l'**accessibilità agli apprendimenti**, nel rispetto della variabilità dei singoli.



Considerare di tarare l'offerta su un ipotetico "soggetto medio"

Partire da una personalizzazione degli apprendimenti senza aver previamente definito **punti di riferimento curricolari solidi**



Considerare il curriculum come una serie di **percorsi paralleli differenziati** che ne accompagnano uno "ufficiale"

Considerare la differenziazione come **adattamento successivo alla progettazione**



Idee

I contenuti:

- *forma scritta*
- *forma orale*
- *modalità iconica*
- *linguaggio non-verbale*
- *strumenti informatici*

I prodotti attesi: sono gli artefatti che possono aiutare a rappresentare il tema-argomento:

- *cartelloni*
- *presentazioni*
- *discussioni*
- ...

I docenti possono differenziare



L'ambiente

d'apprendimento:

- *organizzazione sociale (lavoro a gruppi; disposizione dei banchi; spazi laboratoriali;...)*
- *risorse didattiche (varietà di materiali)*
- *metodologia didattica (deduttiva o induttiva)*
- *insegnante come facilitatore dell'apprendimento (mediatore)*
- *valutazione durante l'intero processo*

I processi per permettere all'allievo di mobilitare le proprie risorse (saperi e abilità) necessarie per affrontare situazioni di apprendimento:

- *Interpretazione*
- *Azione*
- *Autoregolazione*

Processi più meccanici: riconoscere e evocare e altri che sono più analitici, creativi come valutare, creare,..

Differenziare attraverso il principio della progettazione universale con l'UDL

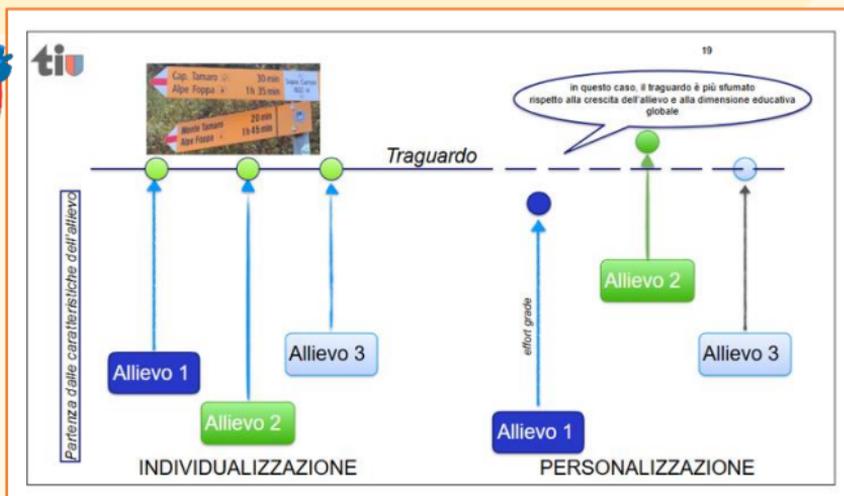
Individualizzazione personalizzazione

Individualizzazione: strategie didattiche il cui scopo è quello di garantire a tutti gli studenti il raggiungimento delle competenze fondamentali del curriculum, attraverso la diversificazione dei percorsi di insegnamento.

→ **Cambiano i mezzi e il traguardo è uguale per tutti.**

Personalizzazione: strategie didattiche la cui finalità è quella di consentire ad ogni allievo di utilizzare le proprie eccellenze cognitive adattando i percorsi alle sue potenzialità intellettive.

→ **Cambiano i mezzi e i traguardi**





Idee

BOZZA
Versione 8.2025

Sostituzione: sostituire il codice di presentazione dell'input (video, audio,..) e dell' output

Facilitazione: fornire aiuti o supporti (tempi, spazi, materiali), **mantenere la complessità dell'obiettivo** (attività più brevi, più tempo, fornire supporti,...).

Semplificazione: modifica qualitativa e quantitativa dell'obiettivo (test a risposta multipla con disegni e meno opzioni)

Scomposizione dei saperi: individualizzazione dei saperi fondamentali ed elaborazione più o meno approfondita.

Partecipazione alla cultura del compito: garantire all'allievo la partecipazione al clima emotivo, sociale e alla tensione cognitiva creata dall'attività.



La progressione da un livello d'adattamento all'altro viene interrotta nel momento in cui l'allievo raggiunge il traguardo atteso.

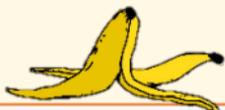
Differenziare attraverso il principio della progettazione universale con l'UDL



Progettare con l'UDL. È un'azione proattiva e anticipatoria alla differenziazione.



È un **approccio anticipatorio** che consente di **progettare sin dall'inizio un curriculum flessibile**, riconoscendo la **diversità come norma**.



La diversità è spesso percepita come un problema, legata alle capacità degli alunni.

Il curriculum è visto come fisso, con modifiche previste solo in presenza di diagnosi.



- Gli adattamenti didattici sono considerati **eccezioni** e non parte della progettazione.

La differenziazione è vissuta come una **rinuncia** agli **standard** di apprendimento



Idee

BOZZA
Versione 8.2025



Mezzi multipli di rappresentazione

 Suoni, musica

 Video, filmati

 Fumetti, riviste

 Letture, libri

 Grafici

 Presentazioni

 Lezioni

Mezzi multipli di azione e espressione

 Attività creative

 Disegno

 Scrittura

Strategie di apprendimento e valutazione formativa

Plan: definire obiettivi, scegliere strategie di insegnamento

Practice: applicare le strategie di insegnamento

Evaluate: monitorare i progressi e valutare l'efficacia delle strategie di insegnamento

 Attività fisica

 Drammatizzazioni/
simulazioni

 Presentazioni,
poster,

 Supporti informatici e
tecnologici

Mezzi multipli di coinvolgimento

 Riflessione

 Occasioni reali

 Identificazione di obiettivi personali

 Progetti individuali e
collettivi

 Giochi interattivi

 Lavoro di gruppo

Differenziare attraverso il principio della progettazione universale con l'UDL

L'UDL nella scuola dell'infanzia. È un approccio anticipatorio e proattivo che consente di progettare sin dall'inizio un curriculum flessibile, riconoscendo la diversità come norma.



Significa fin da subito progettare in maniera proattiva la differenziazione senza dover solo reagire ai bisogni degli allievi e delle allieve.



I mezzi multipli di rappresentazione, azione ed espressione e coinvolgimento sono presenti nelle modalità di accesso ed espressione ai contenuti attivate alla SI, sotto forma di esplorazione sensoriale, manipolazione e costruzione di oggetti, attività sul campo e di giochi interattivi.





Idee



Per favorire l'attivazione di mezzi di coinvolgimento, rappresentazione, azione e espressione è fondamentale curare l'organizzazione degli spazi d'aula tramite:

- Richiami visivi
- Organizzatori grafici
- Spazi dedicati
- Razionalizzazione degli ambienti di apprendimento



Differenziare attraverso il principio della progettazione universale con l'UDL

L'UDL per differenziare «verso l'alto». È un approccio anticipatorio e proattivo che consente di progettare un curriculum flessibile, riconoscendo la diversità come norma. L'approccio permette di uscire da un concetto meccanico e trasmissivo (ripetitivo, statico) di apprendimento.



L'allievo APC, in questo contesto operativo, ha la possibilità di variare formati, prendere l'iniziativa, lavorare con i compagni, esplorare nuovi campi, mettersi alla prova, interrogarsi su numerosi aspetti socio-emotivi.





Idee

Mezzi multipli di rappresentazione

Questi allievi e allieve possono avere già una grande conoscenza di base su un argomento, da condividere e valorizzare.

Mezzi multipli di azione e espressione

Incrementare la valutazione formativa per migliorare il monitoraggio di progressi e difficoltà, attivando le reti strategiche. Inoltre, i mezzi multipli di espressione attivano le loro conoscenze e abilità in molte forme.

Mezzi multipli di coinvolgimento

Coinvolgere attraverso compiti sfidanti, identificando le ragioni del percorso di apprendimento e determinando i propri obiettivi.

